

Blues & Ritmes

Badalona 2021





Blues & Ritmes

pàg 4-5

IAN SIEGAL

Divendres 19 de març a les 20:00 h

Teatre Zorrilla

pàg 6-7

JOANA SERRAT & THE GREAT CANYONERS

Dissabte 20 de març a les 20:00h

Teatre Zorrilla

pàg 8-9

LUKE WINSLOW-KING

Diumenge 21 de març a les 19:00 h

Teatre Zorrilla

pàg 10-11

AZIZA BRAHIM

Divendres 26 de març a les 20:00 h

Teatre Zorrilla

pàg 12-13

JESCA HOOP

Diumenge 28 de març a les 19:00 h

Teatre Margarida Xirgu



19/03

Teatre
Zorrilla

IAN SIEGAL

IAN SIEGAL

Blues britànic amb pedigree

És un dels bluesman britànics més aclamats de les últimes dècades. A les prestatgeries, entre nombrosos altres premis, hi té deu British Blues Awards i quatre reconeixements dels Premis Europeus de Blues. Una revista, *Mojo*, ha llorejat dos dels seus discos com els millors de l'any en l'apartat de blues. Una altra, *Classic Rock*, no ha vacil·lat a l'hora de qualificar-lo de "tesor nacional". I músics com Jimbo Mathus, Alvin Youngblood Hart i North Mississippi Allstars l'han tingut sempre com algú en qui confiar plenament a l'altra punta de l'Atlàntic. Ian Siegal, nascut a Portsmouth però amb un ADN propi del Mississippí, obre per fi un nou Blues & Ritmes en el que serà el seu primer concert a Catalunya en una pila d'anys. Una veu rugosa i d'alta graduació connectada amb els racons més recòndits de l'ànima, un estil amb la guitarra que és pura emoció i una banda foguejada en mil aventures capaç de fer tremolar cadascuna de les butaques del Zorrilla. Blues de primera divisió.

Data: Divendres 19 de març a les 20h,

Lloc: Teatre Zorrilla

Preu: Entrada lliure

Descomptes: No

Fitxa artística:

Veu i guitarra **Ian Siegal**

Guitarra i veus **Dusty Ciggaar**

Bateria **Rafael Schwiddessen**

Baix **Danny van t'Hoff**

Com aconseguir la teva entrada:

Amb la compra d'entrades d'un altre concert del Blues&Ritmes 2021 podràs adquirir un màxim de dues entrades pel concert de l'Ian Siegal fins a exhaurir localitats. Per fer-ho has d'entrar a la web www.teatrezorrilla.cat i amb el codi de referència de 15 dígits de les teves entrades dels altres concerts del Festival podràs adquirir les teves localitats.



20/03

Teatre
Zorrilla

**JOANA SERRAT & THE GREAT
CANYONERS**

JOANA SERRAT & THE GREAT CANYONERS

Estrena absoluta del nou disc d'una de les cantants catalanes més internacionals

Cartell de l'Americana Fest de Nashville de fa dos anys: bons amics del Blues & Ritmes com Buddy Miller, Jim Lauderdale i Rosie Flores, i, entremig de tots ells, guanyant-se el reconeixement de la no poc exigent escena internacional de la música nord-americana d'arrels, la vigatana Joana Serrat. L'haviem d'haver vist actuar a Badalona el 2020 i la Covid ho va frustrar, però l'espera, en tot cas, haurà valgut la pena, ja que Joana Serrat, acompanyada d'una banda, *The Great Canyoners*, de cristal·lines harmonies, ha triat el Blues & Ritmes (gràcies, Joana!) per fer l'estrena absoluta del seu esperadíssim cinquè disc: *Hardcore from the Heart*, un viatge emocional, dolorós i commovedor que la reafirma com un dels grans talents de la música del nostre país. Cuinades amb el productor Ted Young (Kurt Vile, Sonic Youth, Lee Ranaldo) i amb unes interpretacions vocals com mai no havíem vist en Serrat, les cançons de *Hardcore from the Heart* reflexionen sobre les dificultats d'assolir un ideal de vida i ens assegura una màgica vetllada al Zorrilla que, de ben segur, costarà oblidar. Vic, Nashville... Badalona!

Data: Dissabte 20 de març a les 20h

Preu: 16€

Lloc: Teatre Zorrilla

Descomptes: No

Fitxa artística:

Veü, guitarra i harmònica **Joana Serrat**

Guitarra elèctrica i cors **Vidal Soler**

Guitarra elèctrica i cors **Bernat Sánchez**

Pedal steel **Miguel P. Kersley**

Baix **Ruben Alcazar**

Bateria **Toni Serrat**



21/03

Teatre
Zorrilla

LUKE WINSLOW-KING

LUKE WINSLOW-KING

El talent amb més classe de la nova música nord-americana d'arrels

Diguem-ne elegància, diguem-ne exquisidesa o diguem-ne simplement... Luke Winslow-King. La irrupció, fa poc més d'una dècada, d'aquest gentleman del nord de Michigan format musicalment en el gresol de cultures que sempre ha estat Nova Orleans, ha significat un plus de classe i distinció per a les músiques nord-americanes d'arrel. Amb un ampli espectre d'influències que va de Woody Guthrie a Béla Bartok i un segell inconfusible a l'hora d'abordar músiques com el blues, el country, el folk o el jazz tradicional, el nostre home ha firmat per a la discogràfica Bloodshot una col·lecció d'àlbums que figuren entre els tresors més preuats de l'*americana* d'aquest segle i que té com a última referència el fantàstic —i accentuadament blues— *Blue Mesa*, publicat el 2018. Un cantant i guitarrista d'aquells que ja no en queden que, a Badalona, actuarà en companyia del virtuosíssim guitarrista italià Roberto Luti, vell còmplice dels seus temps a Nova Orleans. Ens espera una vetllada plena de classe i bon gust.

Data: Diumenge 21 de març a les 19h

Lloc: Teatre Zorrilla

Preu: 20€

Descomptes: Sí

Fitxa artística:

Veu i guitarra **Luke Winslow-King**

Guitarra i veus **Roberto Luti**



26/03

Teatre
Zorrilla

AZIZA BRAHIM

AZIZA BRAHIM

**Una de les veus més compromeses del poble sahrauí
estrena el seu nou disc a Badalona**

La pandèmia va impedir a Aziza Brahim presentar el seu nou disc, *Sahari*, editat, com els dos anteriors, sota el paraigua de la discogràfica Glitterbeat, en cap escenari de l'Estat. És per això que ens omple d'orgull que la veu del Sàhara Occidental més influent de la seva generació hagi triat el Blues & Ritmes, on ja va protagonitzar un impactant concert l'any 2016, per estrenar, finalment, un recull de cançons sobre l'exili i l'enyor del poble sahrauí que World Music Charts Europe, com sol fer sempre amb tots els seus treballs, ha inclòs entre els deu millors discos de l'any. Nascuda als campaments de refugiats de Tinduf (Algèria) i establerta a Catalunya des de fa més de vint anys, Aziza Brahim ha actuat en escenaris de gran prestigi de França, Alemanya o el Regne Unit i és una de les més fermes representants artístiques dels anhels del poble sahrauí. Ens retrobem amb ella, cinc anys després, al capdavant d'una banda extraordinària en què hi figura un dels músics més reputats de la nostra ciutat: Guillem Aguilar, baixista, entre molts altres projectes, de Coetus, Raúl Rodríguez i Jackson Browne.

Data: Divendres 26 de març a les 20h

Lloc: Teatre Zorrilla

Preu: 16€

Descomptes: No

Fitxa artística:

Veu i tabal **Aziza Brahim**

Baix **Guillem Aguilar**

Guitarra elèctrica **Ignasi Cussó**

Bateria i percussió **Nico Roca**



28/03
Teatre
Margarida Xirgu

JESCA HOOP

JESCA HOOP

Una artista enigmàtica i captivadora

Fa vint anys, feia de cangur als fills de Kathleen Brennan i Tom Waits, qui va arribar a dir de les seves cançons que produïen el mateix plaer... que banyar-se en un llac a mitjanit. Des de fa uns anys, però, la californiana Jesca Hoop, criada en una família de mormons fins que, ja d'adolescent, va dir prou a la religió, és un dels talents més polièdrics i captivadors de la música nord-americana d'autor. L'avalen cinc discos amb una mirada estranya i personal cap a músiques com el folk, el pop, el jazz i el blues així com inspiradors exercicis col·laboratius com el que, l'any 2016, va compartir amb Sam Beam d'Iron & Wine: *Love Letter For Life*. Establerta des de fa uns anys al Regne Unit, Hoop viatja fins a Badalona per destacar-nos els enigmes del seu extraordinari i colpidor últim disc produït per John Parish: *Stonechild*, una mirada a la cara fosca de la maternitat. Una veu magnètica i allunyada de convencionalismes disposada a cloure el festival amb una d'aquelles íntimes vesprades típicament Blues & Ritmes.

Data: Diumenge 28 de març a les 19h

Lloc: Teatre Margarida Xirgu

Preu: 20€

Descomptes: Sí

Fitxa artística:

Veu i guitarra **Jesca Hoop**

Venda d'entrades :

En línia

www.teatrezorrilla.cat

Taquilles

Dues hores abans de l'inici de qualsevol espectacle que tingui lloc al Teatre Zorrilla, al Teatre Margarida Xirgu i al Teatre Blas Infante de Badalona.

Informació descomptes

www.teatrezorrilla.cat

Troba'ns a

Oficines del Teatre Zorrilla
Tel. 93 384 40 22

comunicacio@badalonacultura.cat



@bluesiritmes





Ho organitza:



Ajuntament de Badalona

B_C
BADALONA
CULTURA

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Diputació
Barcelona

Mitjans de comunicació oficials:

BDN

Badalona
Comunicació

iCat

Hi col·labora:

rítme de CLUB

Ho patrocina:

LA VANGUARDIA