



Èxit d'assistència en el primer cap de setmana del Festival Blues & Ritmes de Badalona

Els germans londinencs Kitty, Daisy & Lewis oferiran una mescla explosiva de rockabilly, swing, blues, country y rock'n'roll aquest divendres 31 de març

El tàndem North Mississippi Allstars Duo tancarà el festival el dissabte 1 d'abril amb *Set Sail*, nominat als Grammy 2023 en la categoria de millor disc de blues contemporani

Badalona, 28 de març 2023. Primer cap de setmana del Blues & Ritmes finalitzat amb una gran afluència de públic que ha omplert en volum i entusiasme el Teatre Margarida Xirgu de Badalona. Les dues propostes, que ja es presentaven com a concerts singulars i inèdits a casa nostra, són d'aquells que es mantindran ben vius en l'hemeroteca dels, fins ara, 34 d'anys d'història del festival. L'especial i emotiu **tribut d'Alejandro Escovedo a Ian Hunter** amb la totpoderosa **Rant Band** va fer les delícies dels nombrosos fans de Mott The Hoople, que van poder veure i escoltar una re-interpretació de la clàssica obra mestra, *Mott (1973)*, en la seva totalitat. Per la seva banda, **l'energia i les veus celestials del trio novaiorquès The Harlem Gospel Travelers**, acompanyats instrumentalment sobre l'escenari d'un extraordinari quartet de bateria, baix, guitarra i òrgan Hammond, van contagiar de vitalitat i alegria l'heterogeni públic que **va exhaurir al complet l'espai del Teatre Margarida Xirgu**. Un *sold out* i un enorme entusiasme viscut per part d'artistes i públic que demostra que aquesta proposta de concert familiar, que l'organització del festival ha presentat aquest any com a novetat, es podrà mantenir en les properes edicions.

I el festival segueix i finalitza el proper cap de setmana amb dues actuacions molt esperades per públic i directors del festival. El **divendres 31 de març els germans britànics Kitty, Daisy & Lewis faran finalment el concert que el març del 2020 la pandèmia va frustrar** i el **dissabte 1 d'abril, els també germans North Mississippi Allstars Duo, presentaran el seu extraordinari tretzè treball, *Set Sail*, nominat als Grammy 2023 com a millor disc de blues contemporani.**

El trio de germans Durham **Kitty, Daisy & Lewis**, que ja va generar molta expectació entre el públic l'any 2020, torna aquest divendres al Teatre Margarida Xirgu de Badalona amb un



més que previsible *sold out*. La mescla explosiva de rockabilly, swing, blues, country y rock'n'roll dels germans és garantia de festa assegurada.

El tàndem **North Mississippi Allstars Duo** venen expressament dels EUA a Badalona per oferir un concert de cloenda que fa anys que està en el punt de mira dels directors del festival. Una proposta dels dos germans Dickinson 100% elèctrica amb un blues-rock poderós i hipnòtic que mostrarà al públic del Blues & Ritmes perquè són un referent ineludible del blues del nou mil·lenni.

Blues & Ritmes

El Blues & Ritmes va ser un dels primers festivals de la Península a programar blues i músiques del món. Eclèctic per definició, el festival dona cabuda a tota mena d'estils, des del soul al blues, passant per l'anomenada world music, amb una atenció a les músiques d'arrels i les sonoritats afroamericanes. Amb una llunyana primera edició, l'estiu del 1989 al Parc de Can Solei, i amb el Teatre Zorrilla -i, més tard, el Principal, ara Margarida Xirgu-com a seus del festival des de fa vint anys, el Blues & Ritmes ha brindat un munt de nits memorables (Albert King!, George Clinton!, Booker T & The Mgs!, Rosanne Cash!, Randy Newman!) als melòmans més exigents de la ciutat i als que, any rere any, ens visiten de la resta de Catalunya... i, fins i tot, de més enllà...

Entrades

Les entrades dels concerts estan a la venda a través de la pàgina web del *Teatre Zorrilla – Centre d'Arts Escèniques de Badalona* www.teatrezorrilla.cat

Contacte de premsa

Núria Carles: comunicacio@badalonacultura.cat | 667 80 38 87

Contacte per acreditacions

Guillem Vidal / Jordi Pujol: press@ritmeandclub.org